

Elhunyt Lehotka Gábor orgonaművész

2009. december 29-án hosszabb betegség

után szenvedés után, Vácon elhunyt Lehotka Gábor orgonaművész, a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem professzora, a Hetednapi Adventista Egyház Váci Gyülekezetének tagja.

A világhíres

orgonista 1938. július 20-án született Vácon. 1963-ban kitüntetéses diplomával fejezte be orgonatanulmányait, az Országos Filharmónia színtestje lett. Több lemezfelvétel készített. 1990-től egyetemi tanár a Zeneakadémián.

Kitüntetések is kapott, köztük 1974-ben első Bach-lemeze "Ézarynlemez" lett.

1978-ban a "Magyar Nemzeti Társaság Árdemes Művésze" kormánymegyei díjjal kitüntetésben részesült. 1980-ban egyik Bach-lemeze "Az evangélisták hanglémeze" kitüntetést kapta.

1986-ban a francia kulturális miniszter kitüntette a Chevalier De l'ordre des arts et des lettres címmel. Több nemzetközi orgonaverseny zsűrijében vett részt. Kompozíciói nyomtatásban is megjelentek úgy Magyarországon, mint külföldön (2001 - Suite Francaise - Boston, Noel - Boston).

A Hetednapi

Adventista Egyház vezetője, az Adventista Teológiai Főiskola vezetői és

gyülekezeteinkből sok testvér vett részt a jubileumi előadásban, mely kifejezte

művész testvéreink iránti nagyrabecsülést. Lehotka Gábor több száz jótételező

orgonán az Adventista Teológiai Főiskola énekesi- és diploma átadásán

is. Lehotka Gáborral interjúkat készített a Reményes Művészeti Központ, melyet a

Kossuth Rádius Adventista felmérésében hallhattak az érdeklődők 2003. november 28-án.

1987-től a

Biblia komoly tanulmányozásába kezdett, az összes a Hetednapi Adventista Egyház Váci Gyülekezetének tagja lett.

Lehotka Gábor

jubileumi koncertet adott Budapesten, a Zeneakadémián, pályakezdésének 40.

évfordulójának alkalmából 2003. október 5-én. A műsoron szerepelt a 40 évvel

ezelőtti vizsgadarabja, Lehotka: Hommage A' Handel - orgonaverseny és a Hegyi beszéd

órátórium. A nagy erejű kezdetet - tőle hallotta az ország legjelentősebb

S. Bach orgonaműveit, dőltül országszerte a

d-moll toccata és fuga dallamait - a tervszerű folytatás vállaltotta fel, s a

koncertek mellett a lemezfelvételek, sőt az orgonapáros munkája is társult a

színtest tevékenységéhez. Pályájának egyik csúcspontjának tekinthető a Hegyi beszéd

órátórium, amely ritka jelenség az egyetemes zenetörténetben, így a magyarban

is. A legutolsó szakaszában Eszter királynő tiszteletére oratóriumot

komponált.

Temetése 2010. január 7-én,
csütörtökön 15 órakor lesz végzős.

Á

(Dr. Tokics Imre)

A
"Észrevételek az Értelmezésről a testvéreim, barátok"

Lehotka
Gábor emlékére

Á

"Észrevételek az Értelmezésről" - Ágy
születésünk óta az első időkben, sok évvel ezelőtt. A műveim komoly, csendes,
visszafogott volt. Amikor először tűnt fel végzős a gyülekezetünkben, arra kéri
minket, hogy imádkozzunk beteg feleségemért. Majd egyre gyakrabban jött. Lehet
a kis színterítőhöz, és kérésre a kórházban a nőket, a kórházba, juttatott a
prédikáció előtt és utána. Nem nagyon szívt. Pontosan érkezett, és amikor
elhangozott az "Értelmezés", bekattintotta a táskáját és sietve távozott.

Később lassan-lassan
sikeresen kiegészítette kerülni hozzá. Kérdezte őt az életéről, a műveim
pályáját, a zenéről, és ő szívesen válaszolt. Tiszteletben tartottuk
zárkózottságát, de azért igyekeztünk bevinni őt a gyülekezeti életbe. A szombatiskolában
hamar otthon érezte magát. Aktív és értékes gondolatokkal szívt hozzá a
tanulmányhoz.

A legutóbbi
népszerűségi versenykor még nem volt a gyülekezet tagja, de adventistának vallotta
magát. Ekkor határozta el, hogy megkeresztelkedik. Fogadalmat tett, hogy azt az
adventista lelkeset, akivel először találkozott, megkéri, hogy kérésre fel a
keresztágyra. Bihari Csaba tanította őt a hitelveinkre.

2001-ben
megkeresztelkedett, testvéreink fogadhattuk Gábor.

Akkor már nagyon jött
érezte magát kiegészítésként. Felszabadultabb, oldottabb, beszédesebb lett. Voltak

olyan mondásai, amelyek szílligváltak.

Elfogadott egy-két meghívást vendégségbe, és az ő ajtaja is nyitva állt előttünk. Amikor nálam ebédeltünk, a fizikai táplálékot is, így nyereszenei táplálék is gondoskodott szíjmunkra.

Ezeknek az alkalmaknak az emelköt felte őrizték a szí-vánkben.

Ekkor már barátunknak mondhattuk őt, de vigyáztunk, hogy az egyéniégből fakadó határokat ne lépjük át.

Amikor új helyre költöztünk a gyülekezet és már orgonánk is volt, több szí-nvonalas zenéi programot tudtunk szervezni, amelyeken jöttünkkel megrendezett bennünket. Ha máshol koncertezett, szeretettel meghívott mindannyiunkat.

Néhány nyszor igehirdést is vállalt. Ezek érdekesek, és a legnehezebbek voltak, és mindig nagyon lelkiismeretesen felkészült.

Vigyázt az egészségére. Tudatosan táplálkozott, és velünk is megosztotta ismereteit, tapasztalatait ezzel kapcsolatban.

Sportolt, futott, amikor csak tudott. Sosem volt beteg. Őppen ezért derült égből villámcsapásként jött a hír egy évvel ezelőtt, hogy kórházban van. A szí-ván kellett egy beavatkozást végezni. Egy-két hét múlva sápadtan és kissé megfogyva ismét tártunk volt, és jött a híre magáról. Ártó! Sajnos az újraszív-átültetés bizonyult. Nem tudtuk, hogy a súlyosabb betegség csak ezután következik.

Hamarosan újra kórházba került. Megműtötték, kezelték, hazaengedték. Ezután jobb kezeléseket, otthoni, kórházi ápolás, de a hanyatlás megállíthatatlan volt.. Gyakran látogattuk többben a gyülekezetből, sokat imádkoztunk érte.

A betegséget panasz
 nélkül, csendes, fegyelmezten viselte. Ha biztattuk, csak egy halvány
 fénysólyot kaptunk válaszul.

Aztán a halálhírt! Tudtuk,
 felkészültünk rá, mégis fájdalmasan érintett, és mály szomorúsággal tárt el
 minket, hogy nincs többé. Köszönetnyel szavaival íve:

Érhethed
 őt, nem leled, híba,

se itt, se Földön, se űzsiába,

a múltba sem és a gazdag jövőben

akárki
 megszólíthat, csak ő nem."

Hírt adunk Istennek,
 hogy volt, hogy írtunk egy Lehotka Gábor, aki művészetel fénnyel,
 melegséget, nyugalmat írtott a szívekbe.

A művész, a testvér, a barát nagyon fog hínyozni mindannyiunknak.

Bár a gyilkos kárral szemben
 alulmaradt a kézdelemben, de hiszünk, hogy a győztesek között lesz ott, ahol
 nincs többé halál. Adja az űr, hogy így legyen!

Molcsányin Liebhardt Márta