

Húsvéti egyházzenei hangverseny – JÉZUS MEGVÁLTÁSÁNAK ÜNNEPE

„Művészet az emberi kapcsolatokról” - Keresztény Művészeti Est

„Mert úgy szerette Isten a világot, hogy az Ő egyszülött Fiát adta, hogy valaki hiszen Őbenne, el ne vesszen, hanem örök élete legyen” (Jn 3:16). Johann Sebastian Bach: János Passió műve 1724 nagyszabású kórusműve. Először a lipcsei Szent Mihály templomban mutatták be. A teljes mű előadása a Terézvárosi Gyülekezetben első alkalommal 2013. március 16-án este került bemutatásra a Baptista Központi Kórus zenekar előadásában.

A klasszikus zenei mű János evangéliuma alapján mutatja be Jézus szenvedéstörténetét és halálát. A szereplők a bibliai szöveget recitativák formájában beszélik el. Az evangélista, s egyben a narrátor szerepét Szerekovics János (tenor), Jézus alakját Sárosi Károly (basszus) mutatta be, Pilátus személynét Oláh Zolt (basszus), az ártottakat Kiss Rézsa (szoprán), Huszár Anita (alt) énekelte, Oláh Miklós gondnok, Tóth Sámuel csembalán, orgonán Alföldy-Boruss Csilla játszott. Vezetőnyelt Oláh Gábor karnagy.

A Terézvárosi Gyülekezet kórusa és a kórusvezető (An. turba kórusok, melyek a népet szimbolizálják) a mű korlátjait egyértelműen énekelte a Baptista Kórusral.

E csodálatos zenei alkotás tőbb száz évvel ezelőtt is nagy hatást gyakorolt a hallgatásra. „Észgyeztem, ott vagyok Jézus keresztre feszítésénél, és én is a tőlemmel kiabálom a »Feszítésed meg!«-et. Majd egyértelműen mondtam a szívdosszal: »Bizony, ez az ember az Isten Fia vala!«, azután láttam az űres srt, és találkoztam vele, amikor feltámadt, és egyértelműen sötétíttem vele az emmausi tón. Jézus Áldozata felbecsülhetetlen az emberiség számára” - jegyezte Craciunas Mária vendég, a kórusvezető kórusvezető.

„Megtanultuk, hogyan kell megváltoznunk ahhoz, hogy másoknál jobban reagáljunk Krisztus Áldozatára mind szavakban - kiállva az igazság és az evangélium mellett -, mind pedig cselekedeteinkben; elhagyva bűneinket, amelyek miatt Krisztusnak fel kellett Áldoznia magát. Ez a történet a mi történetünk” - hangsúlyozta dr. Erdélyi László, a program főszervezője.

Így hirdettek: dr. Szigeti Jenő lelkes, egyetemi tanár és dr. Tokics Imre, a Terézvárosi Gyülekezet lelkes.

A tőbb mint háromrészes monumentális művet (az előadás apparátus kb. 200 főből állt) a közönség áhátatos figyelemmel kísárte végig. A terem befogadóképessége tőbb mint átszáz fő, mely zsófolásig megtelt.

A televíziós társaságok érdeklődését mutatja, hogy a PAX televízió hásvát htfőjén májr műsorára is tűzte a Terásvári Gyülekezetben rögzített János Passi előadását.

„Ézraus Krisztus tegnap és ma és örökké ugyanaz” (Zsid 13:8).

Á

(TIN%)

Á

Johann Sebastian Bach: János Passi videofeltele megvásárolható DVD lemezen a Terásvári Gyülekezet könyvesboltjában (1062 Budapest VI., Székely B. u. 13.).