

Jubileumi orgonahangverseny a Józsefvárosi Gyülekezetben

2008. május 17., szombat délután 4 óra. -

A Józsefvárosi Gyülekezetben általában ilyenkor kezdődik a délutáni istentisztelet. Ma is, de ez egy kicsit más, hiszen a gyülekezet ma ünnepelni szeretne. Szinte napra pontosan 10 éve avattuk fel az orgonánkat, erre emlékeztetve háttérzenét, ismerőseinket egy ünnepi orgonahangversenyre.

A terem teljesen megtelt, sokan vannak a vendégeink, sok testvérünk jött el más gyülekezetekből is. Papp Zsolt kísérti az egybegyűlteket ezen a rendhagyott istentiszteleten, amikor nem a prédikáció szavait hallgatjuk, hanem elsősorban háttérzenét adni szeretnénk. - májusban van is mi:

- Egy előadás-sorozat

végén, az 1904. május 28-án megkeresztelkedett új tagokkal, Budapesten elsőként szervezték meg gyülekezetünket.

- 1995. május 13-án, a szombati istentisztelet

keretében itt, a Práter utcában került sor az első, saját tulajdonú gyülekezeti imatermünk felavatására...

- A

mai alkalom egy ünnep, hálaadás Istennek, az orgonánkat, amit 1998.

május 16-án, egy kis orgonahangverseny keretében avattuk fel. Ez a hangszer immáron 10 éve szolgálja a gyülekezetet.

1998-ban

sikerült az előző, tőbb mint száz évig használt, de gyakran meghibásodott orgonát, egy korszerű hangszerre cserélni. A vásárlást, egy elképzelt gyülekezeti alap és a testvérek bőkezű adományai tették lehetővé. Lehotka Gábor tanár, először a gyülekezeti helyiséghez leginkább megfelelő orgona kiválasztásában nyújtott segítségét, majd tőbb alkalommal, a-gy a t-z évvel ezelőtti orgonaavattán, a gyülekezet 100 éves jubileumi megemlékezésén, és más emlékeztető zenei háttérzenékon, színlátta meg a hangszert.

A mai alkalommal

Csöfelvay Dániel mellett, aki hosszabb ideje nem lépett fel Magyarországon, hiszen Bécsben él, az ottani zeneakadémia IV. évfolyamos hallgatója. Ma az ő játékával szeretnénk dicsőíteni Istent a Tőle elvett Ajándékot.

A hangverseny

első részében a fűlkék az élvezet, amíg: Händel, Bach és Vienne műveket hallgatunk. Ezt követi a meglepetés: egy zene-koncert, a fűlkék vezető filmrészletek alatt Dani Bach, Dupré, Heiller, Widor és Messiaen művekből

